

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
DLA KLASY III A i B POZIOM ROZSZERZONY
ZPSP Warszawa ul. Smocza 6
ROK SZKOLNY 2018/2019
Aleksandra Klanowska**

1. Krótka charakterystyka klasy

- *Klasa III A i B Liceum Plastyczne, przedmiot język angielski*
- *Posiadane umiejętności i wiedza: zajęcia z języka angielskiego skierowane są do uczniów klasy III A i B Liceum Plastycznego, którzy kontynuują naukę pierwszego języka obcego (języka angielskiego) na poziomie podstawowym.*
- *Grupy tematyczne słownictwa, które powinny być opanowane przez uczniów w klasie poprzedniej*
 - a. *słownictwo z zakresu ogólnego opowiadania o sobie, swojej rodzinie i zainteresowaniach*
 - b. *słownictwo związanego ze szkołą, podróżami, przyrodą,, sztuką, filmem, jedzeniem i upodobaniami kulinarnymi, nauką i techniką*
 - c. *słownictwo związane z wyrażaniem własnej opinii, umiejętność przedstawiania własnych argumentów*
 - d. *słownictwo niezbędne do pisania nieformalnych wypowiedzi pisemnych jak blog czy e-mail*
- *Struktury gramatyczne opanowane przez uczniów w klasie poprzedniej:*
 - a. *Czasów gramatyczne: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Future Simple, Future Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect, Future Perfect*
 - b. *Podstawowe Tryby warunkowe I, II, III Conditional*
 - c. *Czasowniki modalne: would, could, may, might, have to ...*
 - d. *Mowa zależna, strona bierna*

2. *Oczekiwane osiągnięcia ucznia w klasie III A i B LP: opanowanie wiadomości z zakresu słownictwa oraz gramatyki przewidzianej w programie nauczania dla klasy III LP, poziom rozszerzony - podręcznik FOCUS **Repetitorium maturalne. Podręcznik wieloletni . Poziom rozszerzony. Wyd.Pearson**, opanowanie wiadomości krajoznawczych, kulturowych dotyczących nie tylko Wielkiej Brytanii, ale także pozostałych krajów anglojęzycznych, rozpoznawanie i stosowanie w mowie oraz piśmie poznanych struktur gramatycznych i leksykalnych, umiejętność tworzenia własnych wypowiedzi ustnych i pisemnych, rozumienie tekstów słuchanych i czytanych w języku angielskim.*

Kryteria oceny	1.opanowanie wiadomości	2. stopień opanowania	3. przygotowanie do zajęć	4. systematyczność	5. aktywność na lekcji	6. obecność na lekcji
----------------	-------------------------	-----------------------	---------------------------	--------------------	------------------------	-----------------------

	<i>leksykalnych, gramatycznych, krajoznawczych, kulturowych przewidzianych w programie nauczania</i>	<i>czterech podstawowych sprawności językowych (mówienie, czytanie ze zrozumieniem, pisanie, słuchanie)</i>	<i>(prace domowe, posiadanie podręcznika, zeszytu ćwiczeń)</i>	<i>pracy</i>		
--	--	---	--	--------------	--	--

Wymagania na stopień celujący	<p>Stopień celujący otrzymuje uczeń, który opanował wymagane wiadomości i umiejętności w 100 %, jego wiadomości i umiejętności wykraczają poza wymagane. Uczeń potrafi spontanicznie nawiązać i potrzymać rozmowę, wypowiada się swobodnie, także bez przygotowania, wypowiedź jest spójna i logiczna, a zasób słownictwa bardzo bogaty wykraczający poza program nauczania, sporadycznie zdarzają się błędy, które nie zakłócają komunikacji.</p> <p>Uczeń rozumie wszystkie polecenia oraz wypowiedzi nauczyciela, rozumie teksty ze słuchu wykraczające poza program, czyta płynnie nowe teksty. Uczeń potrafi napisać dłuższą wypowiedź, która jest spójna i logiczna.</p> <p>Uczeń jest zawsze przygotowany do zajęć, systematycznie pracuje na lekcjach i w domu, bierze aktywny udział w zajęciach, służy pomocą innym kolegom w opanowaniu materiału, a jego frekwencja na zajęciach wynosi 90%.</p> <p>Uczeń wykazuje szczególną aktywność przy realizacji różnych zadań, a zwłaszcza prac samodzielnych metodą projektu. Podczas prac zespołowych bezbłędnie i systematycznie wykonuje wszystkie zadania oraz często przyjmuje pozycje lidera grupy, a jego wkład ma znaczący wpływ na pracę całego zespołu.</p> <p>Samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia, pracuje nad wzbogaceniem swojego zasobu słówek (czyta lektury, prasę itp. w języku angielskim), biegle posługuje się językiem angielskim w mowie i piśmie, osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach językowych.</p>
Wymagania na stopień bardzo dobry	<p>Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który bezbłędnie opanował słownictwo oraz struktury gramatyczne przewidziane programem nauczania i biegle się nimi posługuje. Wykorzystuje wcześniej nabyte umiejętności i wraz z wyjaśnionym, nowym materiałem rozumie tekst pisany i ze słuchu. Bezbłędnie odpowiada na pytania i takie też zadaje. Logicznie i bezbłędnie opowiada tekst lub pisze streszczenia. Układa interesujące dialogi, potrafi znaleźć się w danej sytuacji językowej. Prawidłowo reaguje i wykonuje polecenia.</p> <p>Stopień opanowania sprawności językowych:</p> <p>Uczeń potrafi płynnie czytać ze zrozumieniem dłuższe i bardziej złożone teksty i dialogi, globalnie i szczegółowo rozumie tekst czytany, wyszukuje żądanej informacji, potrafi określić kontekst komunikacyjny tekstu (nadawca- odbiorca, forma wypowiedzi), rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>Uczeń potrafi płynnie mówić z zastosowaniem zasad prawidłowej wymowy i zróżnicowanych struktur gramatycznych, obszernie</p>

	<p>prezentować problem przedstawiony w materiale stymulującym oraz umiejętnie wyrażać własną opinię na jego temat. Uczeń jest w stanie sformułować dłuższą własną wypowiedź na tematy z życia codziennego, wydarzeń kulturowych i innych zjawisk społeczno- politycznych, z zastosowaniem bogatego słownictwa; inicjować, podtrzymywać i kończyć rozmowy na tematy wykraczające poza tematykę z życia codziennego oraz sprawnie posługiwać się bogatym słownictwem i prowadzić dyskusję.</p> <p>Uczeń potrafi określić główną myśl tekstu, poszczególnych fragmentów tekstu; selekcjonować informację, rozumie globalnie i szczegółowo dialogi i wypowiedzi rodzimych użytkowników języka, rozumie także sens rozbudowanych wypowiedzi w niesprzyjających warunkach odbioru oraz rozumie sens wypowiedzi zawierający niezrozumiałe elementy, których znaczenia uczeń może domyślić się z kontekstu.</p> <p>Uczeń potrafi bezbłędnie stosować struktury leksykalno- gramatyczne adekwatne do ich funkcji, stosować zasady nowej ortografii i interpunkcji, formułować rozbudowane i poprawne gramatycznie wypowiedzi pisemne, wyrażać własne opinie, przytaczać i interpretować zdarzenia, opisywać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności.</p> <p>Uczeń jest zawsze przygotowany do zajęć, systematycznie pracuje na lekcjach i w domu, bierze aktywny udział w zajęciach, służy pomocą innym kolegom w opanowaniu materiału, a jego frekwencja na zajęciach wynosi 90%.</p> <p>Uczeń wykazuje szczególną aktywność przy realizacji różnych zadań, a zwłaszcza prac samodzielnych metodą projektu. Podczas prac zespołowych bezbłędnie i systematycznie wykonuje wszystkie zadania oraz często przyjmuje pozycje lidera grupy, a jego wkład ma znaczący wpływ na pracę całego zespołu.</p>
<p>Wymagania na stopień dobry</p>	<p>Stopień dobry otrzymuje uczeń, który opanował materiał leksykalny i gramatyczny w stopniu pozwalającym na swobodne porozumiewanie się w języku angielskim. Dopuszczalne są drobne błędy gramatyczne. Zasób słów musi pozwolić na porozumiewanie się w niezbyt trudnych tematach i sytuacjach językowych. Rozumie i reaguje na polecenia w języku angielskim. Umie wykorzystać swoje umiejętności w prostych tekstach pisanych (kartka, list, wypełnianie ankiety itp.)</p> <p>Stopień opanowania sprawności językowych:</p> <p>Uczeń poprawnie czyta ze zrozumieniem teksty i dialogi, globalnie rozumie tekst, wyszukuje żądane informacje, potrafi prezentować problem przedstawiony w materiale stymulującym oraz wyrażać opinię na jego temat.</p> <p>Uczeń mówi z zastosowaniem prawidłowych zasad wymowy i gramatyki, formułuje własne wypowiedzi na tematy z życia codziennego i innych zjawisk społecznych, inicjuje, podtrzymuje i kończy rozmowy na tematy z życia codziennego, potrafi poprawnie stosować środki leksykalno- gramatyczne, prowadzić dyskusję, dysponuje szeroką bazą leksykalną.</p> <p>Uczeń globalnie rozumie dialogi i wypowiedzi rodzimych użytkowników języka, rozumie sensu prostych wypowiedzi w niesprzyjających warunkach odbioru, potrafi określić główną myśl tekstu oraz selekcjonować informacje. Uczeń jest w stanie sformułować poprawną gramatycznie i leksykalnie pisemną wypowiedź oraz wyrazić pisemnie własną opinię.</p> <p>Uczeń systematycznie przygotowuje się do lekcji, dobrze wykonuje zadania domowe, samodzielnie formuje odpowiedzi na zadane przez nauczyciela pytania, jest aktywny przy wykonywaniu innych zadań, w zadaniach grupowych jego praca stanowi</p>

	dość istotny wkład w pracę zespołu.
Wymagania na stopień dostateczny	<p>Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który słabo opanował wiedzę podstawowych treści programowych i posiada słabe umiejętności jej praktycznego stosowania w mowie i piśmie. Formułuje wypowiedzi na piśmie o średnim stopniu trudności. Ma słabą sprawność rozumienia tekstu ze słuchu i mały zasób słownictwa, uniemożliwiający mu swobodne wyrażanie się na dany temat. Braki te nie wykluczają zrobienia postępów w dalszym procesie uczenia się języka angielskiego.</p> <p>Stopień opanowania sprawności językowych:</p> <p>Uczeń potrafi poprawnie odczytać tekst o mniejszym stopniu trudności, ze zrozumieniem podstawowych informacji zawartych w tekście.</p> <p>Uczeń mówi poprawnie z uwzględnieniem zasad właściwej wymowy zapewniających zrozumienie wypowiedzi (dopuszczalne błędy gramatyczne nie zakłócają rozumienia), reaguje językowo właściwie na prostą wypowiedź rozmówcy, formułuje krótkie wypowiedzi na określone tematy z życia codziennego.</p> <p>Uczeń rozumie ogólny sens oraz główne punkty dialogów i wypowiedzi rodzimych użytkowników języka, a także sensu prostych wypowiedzi w wyraźnych warunkach odbioru.</p> <p>Uczeń potrafi sformułować proste wypowiedzi pisemne zawierające drobne błędy.</p> <p>Uczeń systematycznie przygotowuje się do lekcji, wykonuje zadania domowe, podejmuje się wykonywania prostych zadań i wykonuje je na poziomie średnim, współpracuje z kolegami na lekcji podczas wykonywania zadań grupowych.</p>
Wymagania na stopień dopuszczający	<p>Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który w minimalnym zakresie opanował cztery podstawowe sprawności językowe: słuchanie, czytanie ze zrozumieniem, pisanie i mówienie, które to umożliwiają mu zdobywanie dalszej wiedzy.</p> <p>Ma braki w zakresie podstawowych wiadomości i w znikomy sposób, najczęściej tylko przy pomocy nauczyciela potrafi je zastosować praktycznie. Jego braki w opanowaniu programowego materiału nie przekreślają u niego możliwości zdobycia podstawowej wiedzy. Uczeń wykazuje niewielką samodzielność, jego wiedza jest odtwórcza, podejmuje jednak skuteczne próby opanowania materiału.</p> <p>Uczeń przychodzi zazwyczaj przygotowany na lekcję, podejmuje się wykonywania prostych zadań, współpracuje z kolegami na lekcji podczas wykonywania zadań grupowych.</p>
Wymagania na stopień niedostateczny	<p>Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności praktycznych języka angielskiego, określonych minimum programowym. Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, odpowiedzieć na pytania do tekstu, udzielić informacji na temat zagadnień gramatycznych, wyrazić myśli w języku angielskim. Nie zna zasad czytania i pisania, popełnia rażące błędy językowe, a jego baza leksykalna uniemożliwia porozumiewanie się w języku obcym. Ma bardzo mały zasób słownictwa. Braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu. Uczeń podejmuje niewystarczające starania w kierunku opanowania podstawowych sprawności językowych, przychodzi nie przygotowany na zajęcia i nie uczestniczy w nich aktywnie.</p>

Informacje dodatkowe:

Kryteria oceniania z języka angielskiego

Ocenię podlegają:

- Prace klasowe (zapowiadane z minimum tygodniowym wyprzedzeniem)
- Kartkówki (nie muszą być zapowiadane, mogą zawierać materiał z trzech ostatnich lekcji maksymalnie)
- Odpowiedź ustna
- Prezentacje indywidualne / grupowe
- Aktywność na zajęciach
- Praca na lekcji
- Zaangażowanie w lekcję
- Prace dodatkowe
- Prace domowe
- Przygotowanie do lekcji
- Frekwencja (frekwencja poniżej 50% może skutkować nieklasyfikacją z przedmiotu lub obniżeniem oceny semestralnej lub rocznej wynikającej z ocen cząstkowych)

Punktacja i ocenianie prac klasowych zgodnie z Przedmiotowymi Zasadami Oceniania (PZO)

- +100% celujący (6)
- 91% - 100% bardzo dobry (5)
- 75% - 90% dobry (4)
- 51% - 74% dostateczny (3)
- 40% - 50% dopuszczający (2)

- 0% - 39% niedostateczny (1)

Uwaga!!! Punktację kartkówek nauczyciel ustala zależnie od materiału i nie musi ona pokrywać się z PZO.

Godzinne sprawdziany pisemne (testy gramatyczno-leksykalne, wypracowania, zadania sprawdzające czytanie ze zrozumieniem, zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, zadania sprawdzające słownictwo)

- zapowiadane w porozumieniu z uczniami z minimum tygodniowym wyprzedzeniem; termin ich może ulec zmianie po wcześniejszym uzgodnieniu z nauczycielem; o nowym terminie decyduje nauczyciel
- poprawiane przez uczniów, którzy otrzymali ocenę dopuszczającą lub niedostateczną w terminie **2 tygodni** od daty ich oddania przez nauczyciela
- ocena niedostateczna ze sprawdzianu pisemnego może być poprawiana **jeden raz**
- uczeń nieobecny na sprawdzianie jest zobowiązany do przystąpienia do niego w terminie **2 tygodni** od momentu powrotu do szkoły
- nieobecność na sprawdzianie oraz nie przystąpienie do tego testu w terminie 2 tygodni od powrotu do szkoły jest równoznaczne ze **stopniem niedostatecznym z tego testu !!!**

Kartkówki, prace domowe, odpowiedzi ustne, wypowiedzi ustne (obejmujące tematykę trzech ostatnich lekcji: treści gramatyczne; prace pisemne, czytanie i rozumienie przerabianych tekstów, ćwiczenia gramatyczno-leksykalne; znajomość słownictwa, dialogi, monologi, opowiadania, dyktanda, tłumaczenia)

- mogą mieć miejsce w trybie określonym przez nauczyciela, bez wcześniejszego uzgodnienia z klasą
- nie podlegają poprawie, jeśli uczeń nie jest zagrożony oceną niedostateczną
- w przypadku nieobecności na sprawdzianie lub kartkówce, uczeń może być odpytany z danego materiału w dowolnym, ustalonym przez nauczyciela terminie

Przygotowanie do lekcji należy rozumieć jako:

- posiadanie i wypełnianie zeszytu ćwiczeń, posiadanie podręcznika, odrabianie pracy domowej, znajomość aktualnie realizowanego materiału - brak lub nie realizowanie któregośkolwiek z powyższych elementów jest jednoznaczne z nie przegotowaniem się do lekcji; zaistniałe braki należy uzupełnić na następne zajęcia
- brak podręcznika lub zeszytu ćwiczeń **skutkuje oceną niedostateczną; brak pracy domowej skutkuje oceną niedostateczną**

- uczeń może zgłosić brak przygotowania do lekcji **2 razy w semestrze**, zawsze przed rozpoczęciem zajęć, kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną

Aktywność na lekcjach

- aktywność na lekcjach polega na systematycznym i aktywnym uczestniczeniu w różnorodnych formach pracy na zajęciach: praca indywidualna, praca w parach, w grupach, udział w dyskusji, prezentacje indywidualne i grupowe
- **pięciokrotne** odnotowanie aktywności daje możliwość uzyskania częściowego stopnia **bardzo dobrego**
- wykonywanie zadań dodatkowych jest odnotowywane w dzienniku i będzie brane pod uwagę przy wystawianiu stopnia końcowego
- udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od wyników, wpływa na podwyższenie stopnia końcowego

Obecność na zajęciach

uczeń, który opuścił **ponad 50% lekcji** (nieobecności usprawiedliwione jak i nieusprawiedliwione) może być niesklasyfikowany.

Stopień prognozowany

- jest wystawiana na miesiąc przed końcem semestru lub roku szkolnego.
- wynika ze stopni częściowych ucznia
- jeśli uczeń chce otrzymać na koniec semestru/roku szkolnego stopień wyższy niż prognozowany **musi napisać dodatkowy test z całości materiału i otrzymać z niego ocenę wyższą niż prognozowana** lub za **zgoda nauczyciela przygotować odpowiednio trudną pracę dodatkową zadaną przez nauczyciela np. prezentację indywidualną ustną lub pisemną**

Wymagania dot. przedmiotu język angielski poziom rozszerzony

Cele kształcenia – wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie wypowiedzi ustne i pisemne o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń tworzy płynne i zrozumiałe, dłuższe wypowiedzi ustne oraz dłuższe wypowiedzi pisemne, bogate i spójne pod względem treści, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń reaguje płynnie, w formie ustnej i pisemnej, w różnorodnych, bardziej złożonych sytuacjach, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych W zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne);
- 2) dom (np. miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania);
- 3) szkoła (np. przedmioty nauczania, oceny i wymagania, życie szkoły, kształcenie pozaszkolne, system oświaty);
- 4) praca (np. zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy);
- 5) życie rodzinne i towarzyskie (np. okresy życia, członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);
- 6) żywność (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, lokale gastronomiczne, diety);
- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, wypadki);
- 9) kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media);
- 10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe, sport wyczynowy);
- 11) zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, higieniczny tryb życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia);

12) nauka i technika (np. odkrycia naukowe, wynalazki, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, awarie, technologie informacyjno-komunikacyjne);

13) świat przyrody (np. klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe, katastrofy, przestrzeń kosmiczna);

14) państwo i społeczeństwo (np. struktura państwa, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty wewnętrzne i międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna, gospodarka);

15) elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej, w tym znajomość problemów pojawiających się na styku różnych kultur i społeczności.

II. Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne) w różnych warunkach odbioru. Uczeń: określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy / autora tekstu; określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii

III. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie). Uczeń: określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy / autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii

IV. Uczeń tworzy płynne i zrozumiałe, dłuższe wypowiedzi ustne. Uczeń opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności; opowiada o wydarzeniach życia codziennego i komentuje je; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; relacjonuje wydarzenia z przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia; przedstawia opinie innych osób; przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań i poglądów; opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; opisuje doświadczenia swoje i innych osób; wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; wyjaśnia sposób obsługi prostych urządzeń (np. automatu do napojów, bankomatu); stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji; wyjaśnia sposób obsługi bardziej skomplikowanych urządzeń oraz procedury postępowania (np. załatwianie spraw w instytucjach); przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę lub rozwiązaniem i przeciw nim.

V. Uczeń tworzy dłuższe wypowiedzi pisemne (np. list formalny, rozprawka, opis, opowiadanie, sprawozdanie, recenzja), bogate i spójne pod względem treści. Uczeń opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności; opisuje wydarzenia życia codziennego i komentuje je; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; relacjonuje wydarzenia z przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia; przedstawia opinie innych osób; przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań i poglądów; opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; opisuje doświadczenia swoje i innych; wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; wyjaśnia sposób obsługi prostych urządzeń (np. automatu do napojów, automatu telefonicznego); stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji; wyjaśnia sposób obsługi bardziej

skomplikowanych urzędów oraz procedury postępowania (np. załatwianie spraw w instytucjach); przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę lub rozwiązaniem i przeciw nim.

VI. Uczeń reaguje ustnie w sposób płynny w różnorodnych, bardziej złożonych sytuacjach. Uczeń nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób); rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; stosuje formy grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (np. wymiana zakupionego towaru); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych; wyraża emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie); prosi o radę i udziela rady; wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby; wyraża skargę, przeprasza, przyjmuje przeprosiny; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca; prowadzi negocjacje w trudnych sytuacjach życia codziennego (np. niezastuzone oskarzenie, spowodowanie szkody); aktywnie uczestniczy w rozmowie i dyskusji (przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwnie); komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji; spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych; wysuwa i rozważa hipotezy.

VII. Uczeń reaguje w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego (np. list prywatny lub formalny, sprawozdanie) w sytuacjach formalnych i nieformalnych. Uczeń nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób); uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prowadzi proste negocjacje (np. uzgadnianie formy spędzania czasu); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, zgadza się i sprzeciwia; wyraża emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie); prosi o radę i udziela rady; wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby; wyraża skargę, przeprasza, przyjmuje przeprosiny; prowadzi negocjacje w trudnych sytuacjach życia codziennego (np. niezastuzone oskarzenie, spowodowanie szkody); ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwnie; komentuje, akceptuje lub kwestionuje zdanie innych; spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych; wysuwa i rozważa hipotezy.

VIII. Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie. Uczeń przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach), audiowizualnych (np. filmach, reklamach) oraz tekstach obcojęzycznych; przekazuje w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje z tekstu w języku obcym; przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim; streszcza usłyszany lub przeczytany tekst; rozwija notatkę, ogłoszenie, nagłówki prasowe; stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

IX. Uczeń dokonuje samooceny (np. przy użyciu portfolio językowego) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym).

X. Uczeń współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych.

XI. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi) również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

XII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. parafraza, definicja) w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu.

XIII. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

